

## PROLOGO

*El presente número de la Revista Chilena de Humanidades está compuesto fundamentalmente por dos partes bien diferenciadas: la primera concierne a tres artículos independientes entre sí y de contenidos distintos a los de la segunda. Esta, a su vez, reúne seis colaboraciones, las cuales provienen de los trabajos que sus autores presentaron en las II Jornadas sobre Valores y Juventud, ajustados a las normas de publicación de esta revista. Cabe añadir que dichas jornadas, cuya organización correspondiera a la Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación de la Universidad de Chile y su eficaz coordinación, a la profesora Myriam Zelman, de esta Facultad, lograron reunir más de cien participantes, docentes de la Región Metropolitana, desde el 7 hasta el 17 de julio de 1987, con el propósito de discutir y actualizar conceptos de valor y sus relaciones con la Filosofía, la Antropología, la Sociología, la Educación y la Comunicación Social.*

*“Imagen y verdad” es el título del estudio con el cual se inicia la primera parte. Pertenece a Mario Ciudad, quien replantea el problema de la noción del logos, acudiendo a diversas posiciones filosóficas sobre la atractiva imagen de la diosa Minerva, para destacar la existencia de un logos racional y de uno simbólico .*

*Lo sigue el artículo de Iván Carrasco, que muestra el universalismo de la literatura, así como la índole mental del lenguaje y del acto de creación artística literaria, dando relevancia al hecho de que sin ser ciencia la literatura, ella pueda constituirse en una vía instrumental para indagar procesos mentales.*

*Jorge Acevedo hace justicia a la divulgación de la obra filosófica de su colega Humberto Giannini, tan necesaria en éste y otros casos para el avance de esta área del pensamiento en Chile. De gran utilidad es la nómina que incluye de las publicaciones de Giannini, como también la de comentarios a sus trabajos publicados.*

*En la segunda parte, Fernando Valenzuela traza una semblanza de las peculiaridades de la edad juvenil y entrega razones del interés de*

*la Filosofía por el sector ético de la conducta de los jóvenes. Al respecto, considera la concepción valórica de la juventud, que impele a ésta a luchar por los cambios del mundo.*

*De mucha actualidad es el examen que el profesor Francisco Lara aplica a las transformaciones que han influido en la educación formal, con profundas consecuencias en el plano de los valores y de los comportamientos que se desprenden de ellos; por lo que sugiere el uso de procedimientos y técnicas para la generación y la comprensión de ideas valóricas.*

*Los sociólogos María Cristina Osorio y Licer Viveros, a través de sus respectivas colaboraciones, evidencian la penetración de los valores en la organización de la vida social. La primera describe el rol de la familia en la estructura ética de la sociedad y en la marcha de la socialización, con el significado que tienen sus fuerzas juveniles, empleando ejemplificaciones de ponencias del I Congreso de Investigadores Sociales y Médico-sociales, celebrado en Santiago de Chile el año 1986, acerca de valores y sexualidad en sus contextos culturales. Por su parte, el profesor Viveros comienza su artículo con algunos conceptos sociológicos de valor, para después tratar el tema del funcionamiento valórico en la sociedad, específicamente en el ámbito de la juventud, donde aparecen experiencias personales muy marcadas a causa del descubrimiento del ego. De ahí que frente a éste y otros fenómenos propiamente juveniles sea oportuna la investigación sociológica, para orientar la práctica de los valores en el caminar de los jóvenes a la edad madura.*

*María Ester Grebe resume algunas contribuciones de la Antropología Social a los conceptos de valor y de ordenación valórica correspondientes a la vida juvenil. Estima que la comprensión de los valores de los jóvenes debe hacerse en su contexto simbólico para alcanzar diálogos multigeneracionales provechosos.*

*El artículo final, de María Eugenia Oyarzún, corrobora el notable influjo de los medios de comunicación social sobre los valores juveniles, en esta época poderosamente tecnificada, lo que implica una tarea de gran responsabilidad para los profesionales de esos medios.*

*Esta vez la sección dedicada a la vida académica de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación contiene sólo reseñas de libros de sus profesores, desde la Historia hasta la Psicología y la Literatura, manteniéndose la renovadora y multiforme línea humanística de esta publicación periódica de la Universidad de Chile durante los diez números a los que ahora llega, al servicio del pensamiento creador y del buen rumbo de nuestra cultura.*

MANUEL DANNEMANN  
Director